

09, 10 e 11
SETEMBRO
2024



ISSN: 2526-3250

Oficinas de Flauta

Integrantes:

- MARINA DA SILVEIRA MATOS DA SILVA (Autor)
- Cristal Fuchs Piccoli (Coautor)
- SUZANA PIMENTA LENTZ (Coautor)
- Elisa Daminelli (Orientador)

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Extensão - Cultura

Resumo:

Oficinas de flauta é um projeto voltado para a comunidade do litoral norte, que atende crianças e adolescentes a partir dos 11 anos de idade. Tem como objetivo ofertar o aprendizado da flauta doce e valorizar a música como elemento sociocultural no cotidiano dos participantes. O projeto ocorre semanalmente, em oficinas presenciais, na sala de música do IFRS campus Osório. Os encontros são conduzidos pelas estudantes bolsistas e voluntárias do projeto, que compartilham os conhecimentos e aprendizados de suas experiências como participantes do projeto em anos anteriores. A metodologia utilizada consiste em práticas musicais individuais e/ou coletivas, levando-se em conta o desenvolvimento e o interesse dos participantes. Os participantes tiveram uma aula inicial com a apresentação do instrumento flauta doce, bem como sobre a forma de produzir os sons e identificar as notas musicais. Nos encontros subsequentes iniciou a exposição e prática de repertório musical, partindo de canções mais simples para mais complexas. A ideia principal do projeto é levar os conhecimentos e ensinamentos do uso da flauta doce para pessoas interessadas em aprender essa arte. O projeto é aberto à comunidade externa e conta com a participação também de estudantes do campus Osório. Ademais, um desdobramento da ação é a parceria com o projeto Flautasoar e a realização de oficinas em escolas públicas da região, como forma de proporcionar o contato com a música e a experiências com uma educação musical para estudantes da rede pública. Inicialmente o público atendido são estudantes da escola Estadual Milton Pacheco (CIEP), com encontros presenciais semanais com duração de duas horas. Como resultados parciais observa-se o interesse pelas atividades propostas e a evolução do conhecimento musical dos participantes do projeto. Palavras-chave: Música; Flauta; Educação Musical

Referências:

BRASIL, Ministério da Educação. Referencial curricular nacional para a educação infantil-
Volume 3. Brasília, v.3, 1998b. Disponível em:

<http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/volume3.pdf> BRASIL, Ministério da Educação. ParecerCNE/CEBno12. Brasília, p.10, 2013a. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=14875-pceb012-13&category_slug=dezembro-2013-pdf&Itemid=30192 VYGOTSKY, L.S. Imaginação e criatividade na infância São Paulo: WMF/Martins Fontes, 2014.

Disponível em <https://moexp-2024.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2024/Anais MoExp 2024.2562.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExp.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>